

**Informante: 100**  
**Tiempo de residencia en Málaga: 15 años**  
**Género: Masculino**  
**Estudios: Universidad**  
**Franja de edad: 18-35 años**

[00:00:13] Pues... Si quieres podemos empezar hablando un poco de qué te parece Málaga.

[00:00:22] Vale, vale... ¿De algún aspecto en particular? ¿O así en general?

[00:00:26] Pues... Qué te parece así en general qué cosas te gustan, qué cosas te gustan menos, qué cosas te llaman la atención.

[00:00:31] Vale.

[00:00:32] Cosas así.

[00:00:33] Pues... En principio cuando vine aquí a Málaga, primero me la pintaban como que Málaga no prometía mucho, pues todos mis amigos se iban a Granada a estudiar.

[00:00:42] Ajá.

[00:00:50] Y Málaga quedó un poco... Un poco como en segundo plano, como diciendo: "Bueno los que se van a Málaga es porque no se pueden permitir ir a Madrid, Barcelona, Granada...". Y cuando llegue a Málaga fue un poco sentimiento de "bueno he caído aquí, así por casualidad". Pero muy guay, muy guay, sobre todo porque las personas que he conocido han hecho que Málaga tomase otro... Otro aspecto.

[00:01:01] Ajá.

[00:01:03] Y... Nada, me empezó a gustar sobre todo el segundo, tercer año de carrera, que fue ya por el dos mil once, creo. Y... cuando en Málaga empezó así a tener una ebullición más cultural, más teatro, más cosas alternativas, salas de música, y eso, fue otro rollo, ya me empezó a gustar la ciudad de verdad, de verdad, con toda la gente que había conocido en la carrera, con todos estos sitios nuevos, cómo veías que Málaga iba creciendo, y tú a medida también ibas creciendo, entonces era como... Como paralelo.

[00:01:34] Guay, guay. Y tú cuando llegaste, ¿llegaste a Marbella?

[00:01:37] Sí.

[00:01:37] ¿Verdad, sino recuerdo mal? ¿Qué edad tenías tú más o menos?

[00:01:40] Diez años, tenía.

[00:01:41] Diez, vale. Y llegaste directamente a Marbella, de eso me acuerdo, por temas de trabajo, de tu familia...

[00:01:48] Exactamente.

[00:01:49] Y demás, ¿verdad? Eso... ¿Y cómo recuerdas la llegada a Marbella? ¿Qué...? ¿Qué cosas te impactaron? ¿Te llamaron la atención?

[00:01:58] Hombre, cambiar de Buenos Aires, que era una metrópolis así tan grande, a Marbella, que era todo muy pequeñito, muy pueblo, pues era muy curioso, porque era como... Evidentemente no es un pueblo, pueblo, pero pasar de algo tan grande a algo tan pequeñito parecía un campo, más o menos. Me acuerdo cuando entré en el colegio, que éramos trece alumnos por clase, de pasar de veinte y pico a treinta y pico, de nuevo a trece, que aparte era uno de cada sitio. Uno de Estados Unidos, otro de Arabia, otro de... Todo mezclado, era... La verdad era genial eso, me sentía muy arropado porque, aunque era diferente... Eh, volvíamos a ser iguales en el sentido de que todos éramos diferentes, entonces era un grupo, pues heterogéneo. Y... Me sentí muy cómodo, me sentí muy cómodo. Evidentemente cuando llegas a los diez años, los chicos todavía somos un poco crueles entre sí, entonces van así, haciéndote bromas tal vez por idioma o te van haciendo yo qué sé, es un poco complicado, otra vez incorporarse a esos primeros años, pero una vez que tienes un rodaje ya... te sientes parte. Y en general, bien. Marbella... Como es muy pequeñito todo el mundo se conoce... Está... Está guay.

[00:03:09] Vale, porque... Vosotros vivís en Marbella, pero... Más pueblo, o sea, no es tanto la costa...

[00:03:15] Nosotros vivimos... En Marbella vivimos primero en el centro de Marbella, que... Que es un... Pueblo pero grande, y a medida que íbamos consiguiendo... Bueno, a medida que mis padres iban consiguiendo un mejor trabajo, íbamos yendo más a la periferia, porque... Bueno, puedes conseguir casas que son más bonitas, no están tan al centro, pero por lo menos la calidad de vida es mejor, no estás en el barullo del centro que, no es muy barullo, pero ya, cuando te vas acostumbrando al sonido de la calle te molesta, entonces, una vez que te ibas alejando pues puedes conseguir una calidad de vida mejor, a pesar de que te alejas del centro. Entonces vivimos a unos cinco kilómetros, por Puerto Banús, más o menos. Entonces...

[00:03:53] ¿Y mucha diferencia entre Marbella y Málaga notas tú?

[00:03:57] Sí, pero sobre todo la calidad... En la cantidad y calidad cultural, porque...

[00:04:02] Cuéntame.

[00:04:02] Claro, cuando llegas a los diecisiete años, dieciocho, ya has quemado todo Marbella, todos los sitios que podías salir, que te gustan, más o menos, sobre todo a mí que me gusta la escena un poco de alternativa de rock, o jazz, o algo así. Pues, Marbella se queda muy corto en ese tema, oferta cultural de teatros, también todo se queda muy corto. Entonces, ya a los diecisiete años es como que has inspeccionado todo Marbella, y necesitas algo más, y como el siguiente punto es Málaga. Y Málaga pues te ofrece todo eso que Marbella se queda corta. La calidad de vida en Marbella es mejor, porque es como mucho más tranquilo, es como una ciudad, bueno, de veraneo, en verano está muy bien, porque hay mucha gente, pero ya si te quedas ahí a partir de los diecisiete dieciocho años, o en invierno, está todo muerto. Entonces, Málaga te ofrece una can... Una vida que en todo momento del año hay gente.

[00:04:49] Fíjate que yo pensaba lo contrario.

[00:04:50] ¿Sí?

[00:04:50] Viviendo aquí en Málaga.

[00:04:52] Pues...

[00:04:53] Yo pensaba que... Que Marbella precisamente por... Por tener toda esa gente ahí de diferentes sitios y demás, iba a ser más completa que Málaga.

[00:05:03] Pues...

[00:05:04] Y tú me estás diciendo que no.

[00:05:04] No, nada... Nada que ver, aparte la gente... Aquí como tú encuentras grupos diversos, pues la gente te juzga menos, pero en Marbella es como más elitista y más como si perteneces a un colegio privado ya es como que estás por encima de los demás, públicos están muy mal vistos, hasta que más o menos llega a Bachiller y la gente sí, se divide mucho en los colegios públicos, y ya es como que cambia el rollo, pero... Más o menos hasta los quince, dieciséis... Dieciséis años, hay un rollo así medio elitista que te lo contagian los padres, ¿no? Evidentemente, y tú estás ahí un poco bueno, pues yo estoy en un colegio privado, tú no y... Ves un poco mal a los que no. Un rollo raro.

[00:05:42] Clasismo...

[00:05:43] Sí, clasismo.